

Cobla La Principal del Llobregat

Va ser fundada l'any 1929 per Dídac Vilà i Moragas, de Cornellà del Llobregat, pare d'en Jaume Vilà i Mèlich *Javimel* (1907-1982), qui va consolidar la formació. A partir de l'any 1968 pren el relleu el seu fill Josep Vilà, gran intèrpret de flabiol, que exercirà com a director i representant durant tota la segona meitat del segle XX, aconseguint situar a la cobla com una de les més prestigioses del país.

En aquests quasi cent anys d'història ha treballat sota la batuta de directors de la talla d'Antoni Ros-Marbà, Salvador Brotons, Alfred Cañamero, Joan Lluís Moraleda, Jordi León, Francesc Benítez i Marcel Sabaté, que n'és l'actual director.

Participa habitualment en els aplecs i cicles de concerts més reconeguts de casa nostra i també ha traspassat fronteres, actuant en directe en diverses ciutats de la resta d'Espanya i d'Europa, a Nova York, Argentina i Tunísia. En el transcurs de la seva història, ha estat capdavantera en l'acompanyament musical dels més prestigiosos esbarts dansaires.

Ha enregistrat més de cinquanta treballs, a destacar el disc "Directe", completament enregistrat en directe al Pla de la Catedral de Barcelona, i el projecte d'adopció de la tenora barítona dins la formació de la cobla. Recentment ha col·laborat amb la Companyia Elèctrica Dharma en el concert de celebració del seu 50è

aniversari al Palau Sant Jordi, ha enregistrat un tema en el darrer disc del cantant Miguel Poveda i el 2025/2026 ha estrenat un nou espectacle juntament amb el Quartet vocal MÈLT a diferents festivals del nostre país. A col·laborat amb la pianista solista Emma Stratton, i amb el Baríton Guillem Batllori.